



Question aux candidats aux élections municipales et cantonales de mars 2008

Le Conseil d'administration de l'association Histoire et Patrimoine Seynois réuni le 20 février 2007 soumet la proposition suivante aux candidats aux élections municipales et cantonales du mois de mars : **la création d'un centre d'archives de la construction navale ou centre d'interprétation de la construction navale, complémentaire au musée, de préférence dans le bâtiment de l'atelier mécanique dit CPM.**

1) La ville et sa mémoire industrielle

La ville de La Seyne-sur-Mer a vécu pendant deux siècles de sa construction navale. Cette histoire a eu des conséquences démographiques, humaines, économiques. Elle a contribué à façonner l'identité et la culture de la ville. Vingt ans après la fermeture de l'entreprise de construction navale, la plupart des bâtiments industriels ont disparu et rien aujourd'hui ne vient rappeler cette riche histoire dont les Seynois peuvent être fiers. A l'exception de quelques initiatives, le plus souvent d'ordre privé, qui rappellent à une population en évolution cette mémoire collective.

Si la vie industrielle de La Seyne appartient à l'histoire, elle est l'histoire commune de tous les Seynois.

2) Des archives nombreuses et dispersées à rassembler.

Les anciens chantiers navals disposent d'archives conséquentes mais dispersées :

- archives de la direction Normed depuis la création des FCM en 1856 déposées au Centre national des archives du monde du travail à Roubaix,
- archives techniques et archives syndicales privées (Fonds Baptistin Colonna) aux archives départementales à Draguignan,
- archives cédées à la ville par l'ancienne association Sillages aux archives communales,
- archives privées chez les particuliers.

Nous proposons de centraliser ces archives à La Seyne.

3) Qu'est-ce qu'un centre d'archives de la construction navale à La Seyne ?

- Un centre de la mémoire ouvrière et de la mémoire industrielle pour La Seyne, une vitrine nationale pour La Seyne sur son passé industriel.
- Un centre de proximité où la population pourrait déposer ses archives personnelles et auxquelles elle pourrait accéder.
- Un lieu culturel ouvert à la population, un lieu d'exposition sur la mémoire ouvrière et industrielle de la ville, un lieu de conférences.
- Un lieu de réflexions et d'études pour les scolaires.

- Un centre d'archives et de recherche proche de celui de la marine de l'autre côté de la rade (Service historique de la Défense), marine pour laquelle les chantiers seynoïses ont beaucoup construit.
- Un centre de recherche pour des chercheurs nationaux voire internationaux qui pourrait être une antenne régionale du centre national des archives du monde du travail pour le Sud de la France.

4) Quels intérêts pour la ville et ses habitants ?

- la reconnaissance pour une population dont l'histoire essentielle encore vivante dans les esprits est, pour l'instant, occultée,
- la mise en valeur de l'originalité de ce passé, à faire découvrir aux nouveaux Seynois et aux touristes,
- la création d'un lieu de mixité sociale dont la ville a besoin qui réconcilie les habitants avec leur histoire et leur culture,
- l'attrait touristique riche et innovant.

5) Où situer le centre d'archives de la construction navale?

Ces archives pourraient, de préférence, trouver leur place dans le dernier bâtiment industriel encore debout, celui de l'ancien atelier mécanique dit encore CPM. Il offre un volume d'occupation exceptionnel. Il constitue un bâtiment musée en lui-même, avec une très belle structure métallique du début du XXe siècle, paré d'une jupe en brique dont une partie au moins devrait être restaurée.

Dans ce lieu réhabilité, il y aurait place pour un centre d'archives qui préserverait ce lien social dont la ville a besoin. Il deviendrait un lieu de rencontre et d'échange dans un espace aux activités diverses (cinémas, commerces, musée, etc.) pour des populations aux intérêts différents.

6) Une volonté politique forte

De l'avis des professionnels, regrouper ces archives dispersées exige le soutien des élus locaux. Un tel projet est possible dans la mesure où il s'appuie sur **une volonté politique forte**.

Créer un centre d'archives associé à un musée ou centre d'interprétation de la construction navale dans un bâtiment exceptionnel ne peut qu'améliorer l'image de la ville. Cela demande un investissement à long terme.

Dans le cadre des élections communales et cantonales, je vous demanderais de bien vouloir nous faire connaître votre avis sur ce projet, me tenant à votre disposition afin de vous communiquer tout élément complémentaire qui vous semblerait nécessaire. Il va de soi que l'association informera, ses adhérents et au-delà, du positionnement de chacun des candidats.

Pour le Conseil d'administration d'HPS,
la présidente Yolande Le Gallo