

■ patrimoine

VAR-Matin 21/09/06

L'atelier de mécanique et son avenir

DANS la salle aimablement prêtée par « Les Chantiers de La Lune » une soixantaine de personnes avaient répondu, samedi après-midi, à l'invitation de l'association « Histoire et patrimoine seynois ».

Le thème de cette rencontre était « Comment faire revivre l'atelier de mécanique ? ». Avec les représentants de quelques associations, de nombreux anciens de cette immense nef, se sont retrouvés dans l'assistance. Présenté par Françoise Manaranche, l'architecte Mathieu Poitevin, maître d'œuvre de la « Friche de la Belle-de-Mai » à Marseille, a développé son travail réalisé sur l'ancienne manufacture à tabac de la cité phocéenne et les aspects « magiques et vivants des lieux qui portent en eux, une force qui tient à leur utilité passée ».

La beauté des Mouissèques

Dans ses projets marseillais il a souligné son souci de monter des structures ou-



Les organisateurs en compagnie de l'architecte, Mathieu Poitevin.

(Photo J. D.)

vertes où espaces publics et privés se côtoient pour des activités culturelles et économiques.

Soulignant la sobre beauté de la grande bâtisse des Mouissèques, Mathieu Poitevin s'est plu à échanger avec son auditoire des es-

quisses de projet, des propositions, des suggestions qui portaient d'un musée à des cinémas, des théâtres à des cirques, jusqu'à un nouveau centre commercial du cœur de ville.

Ces idées lancées avaient toutes l'ambition de faire de

cet atelier de mécanique, bâtiment du début du XX^e siècle, le « Bâtiment seynois du XXI^e siècle ».

J. D.

H.P.S. : tél. 04.94.06.03.32 - 04.94.74.98.60

<http://www.histpat-laseyne.net>